

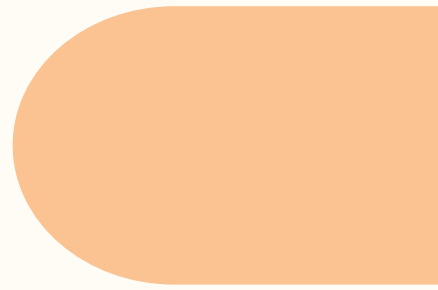
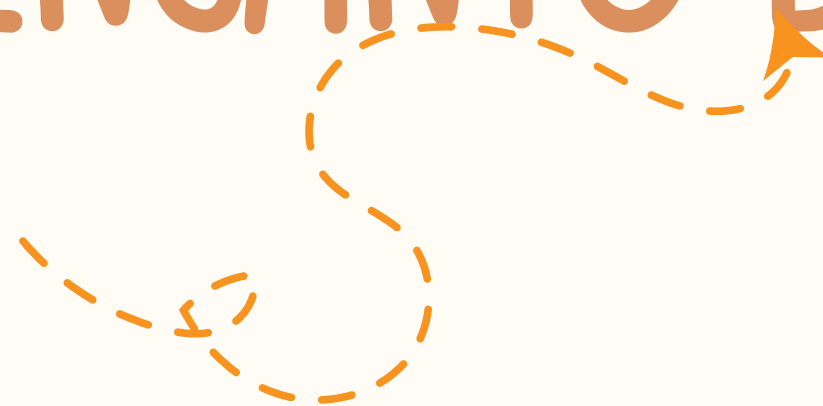


Documentação

2º bimestre

Maternal Manhã

NORDESTE, O ENCANTO DO CORDEL.



CRIANÇAS:

BENICIO INNOCENCIO LUCAS
DAVI MOREIRA ANIBAL
MEL TOSCANO YAMAGATA
MURILO TADASHI BARROS IZUMI
MURILO DE O.T DA ROCHA
DIMITRI KLOH DOMINGOS
HUGO NASCIMENTO DIAS
LEONARDO YUKIO LEME TAGASHIRA
LETICIA KAORI KOMETANI KUSTOR
MANUELA DUARTE BICALHO
MARCELA ROCHA ANDRINO

PROFESSORAS:



Elaine Silva Natividade
Brunna Barbosa

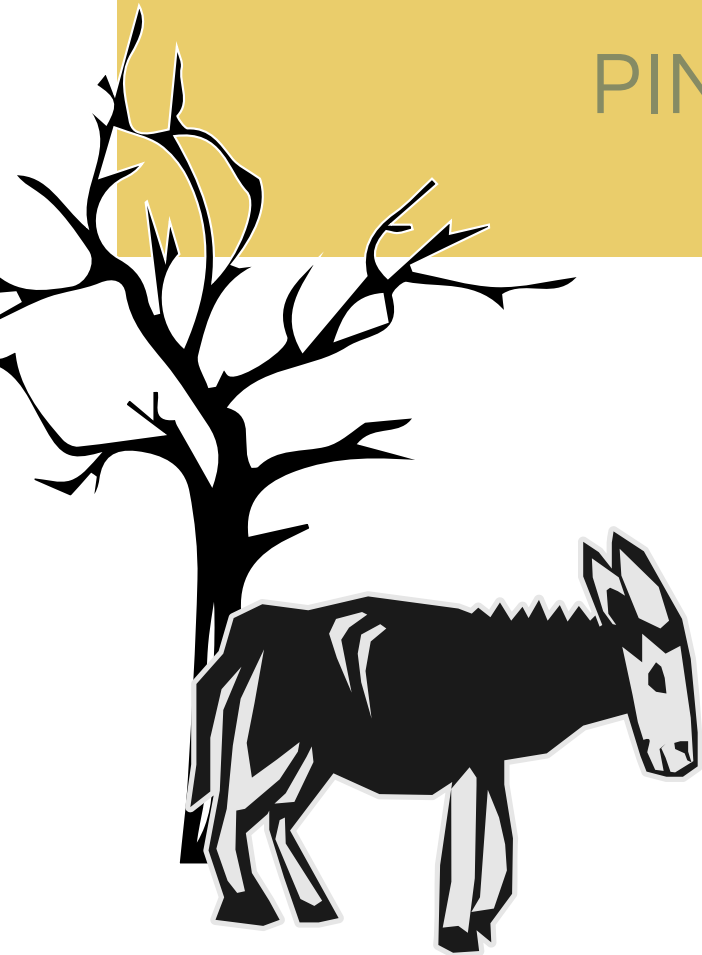
A Região Nordeste do território brasileiro é composta pelos estados de Alagoas, Bahia, Ceará, Maranhão, Paraíba, Pernambuco, Piauí, Rio Grande do Norte e Sergipe. Apresenta grande pluralidade cultural, com elementos diversificados, por esse motivo serão abordados alguns elementos que integram a cultura da região.

A cultura nordestina apresenta características das três diferentes etnias que formaram o seu povo: indígenas, negros e europeus, motivo pelo qual tornou-se muito rica e diversificada.

A Literatura de manifestações culturais nordestinas e consiste na elaboração de pequenos livros contendo histórias escritas em prosa ou verso, os assuntos dos cordéis são os mais variados: desafios, histórias ligadas à religião, ritos ou cerimônias. Outro elemento cultural de extrema importância no Nordeste são os artesanatos. A variedade de produtos artesanais na região é imensa, entre eles podemos destacar as redes tecidas, rendas, produtos de couro, cerâmica, madeira, entre outros. A culinária nordestina é bem diversificada e se destaca pelos temperos fortes e comidas apimentadas. Os pratos típicos são: carne de sol, buchada de bode, sarapatel, acarajé, vatapá, cururu, feijão verde, canjica, tapioca, peixes, frutos do mar, etc. Também são comuns as frutas seriguela, umbu, buriti, cajá e macaúba.

Através do projeto conhecemos as riquezas desse povo, suas raízes culturais e um pouco dos aspectos sociais da região nordeste, elementos próprios, como a linguagem, os símbolos que representam os fatos históricos ali acontecidos, além da arte, alimentação dentro de um trabalho interdisciplinar.

INICIAMOS NOSSO PROJETO
COM UMA RELEITURA DO
CLÁSSICO DO CORDEL, AS
CRIANÇAS VIVENCIARAM UMA
EXPERIÊNCIA SOBRE ESSA
CULTURA.
PINTURA COM TERRA



Essa atividade permitiu que a imaginação voasse...

Prô, vou pintar todos os animais que voam pelo céu (B.)



Foram feitos personagens com
Argila
Recriação de Lampião e Maria
Bonita



O meu Lampião é forte, Prô (M.T)



Na sessão "festa do cordel", as crianças deixaram a criatividade comandar a pintura, utilizando as cores do cordel.





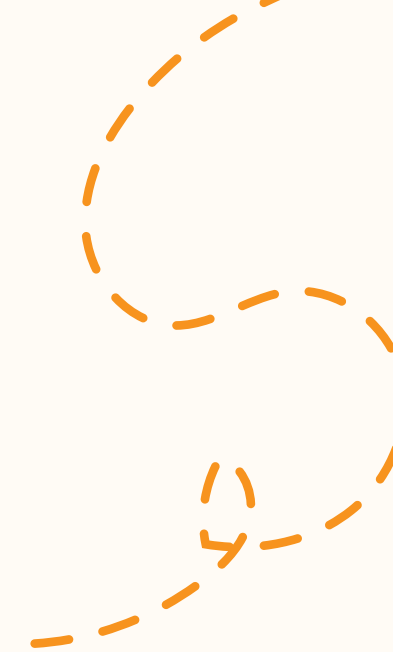
Existe mar no
nordeste (H).



E finalizamos o projeto com a Festa Junina.



DURANTE O NOSSO PROJETO CONHECEMOS CULTURAS DIFERENTES E AO MESMO TEMPO TÃO PRÓXIMAS, EXPLORAMOS E INVESTIGAMOS. CADA CRIANÇA PODE EXPOR SUA IDEIA, SEU ENTENDIMENTO E SEUS QUESTIONAMENTOS.



Autores

Alunos e alunas do Maternal

Fotografia

Elaine Natividade e Bruna
Barbosa

Coordenação pedagógica e do
projeto: Regiane Oliveira

Direção pedagógica: Cristina Rosa
David Pereira da Silva

Direção Multi Kids: Eliane Adaniya

